



MANIFEST

(1-març-2022)

PER L'EDUCACIÓ PLÀSTICA, VISUAL I AUDIOVISUAL, I PER L'EXPRESSIÓ ARTÍSTICA A L'ESO

Nou projecte de Decret curricular d'adaptació de la LOMLOE a Catalunya.

Una vegada revisada la proposta de Decret d'ESO que prepara el Departament d'Educació, la comissió d'educació de COLBACAT, exposa:

- A. Que les competències desenvolupades són diferents de les vigents, i queden reduïdes a 6, i volem saber perquè al territori MEC hi hauran 8 i a Catalunya només 6.
- B. Que aquestes competències no representen tots els àmbits de "Sabers" de la matèria, i ometen àrees substancials. Cal respectar els blocs o àmbits competència de la matèria (1. *Art i Patrimoni*. 2. *Comunicació i Cultura Visual i Audiovisual*, 3. *Arts i expressió artística*, 4. *Disseny i Expressió gràfico-tècnica (Dimensió geomètrica i Dibuix Tècnic)*, nous mitjans informàtics.
- C. Que aquestes competències són repetitives i tan sols posen el focus en el coneixement de l'obra artística i del patrimoni, així com en el treball de les emocions i l'experimentació.
- D. Que els "Sabers" proposats són poc definits, inconcrets, i ometen molts coneixements tradicionalment impartits i recollits en el temari d'oposicions de Dibuix, i per tant reconeguts a la nostra especialitat i a les matèries de la competència dels/les docents de Dibuix.
- E. Que molts "Sabers", continguts tradicionals de la nostra especialitat han estat desplaçats i desenvolupats més àmpliament a currículums d'altres àmbits, que no pas al d'Educació Plàstica, Visual i Audiovisual. Aquest problema no és nou, però encara es desenvolupa més en aquest projecte. Desproveir d'aquests continguts la nostra matèria, des de la pròpia Administració no promou la interdisciplinarietat i fomenta l'intrusisme laboral i professional
- F. Que s'han reduït les hores de les matèries artístiques, i aquest aspecte és totalment inacceptable. Per la qual cosa es demana molt contundentment que es restitueixin les hores de primer a tercer d'ESO (2 hores setmanals) i de quart d'ESO (3 hores setmanals) immediatament. Insistim en el fet que per al comú denominador dels alumnes d'ESO és l'única etapa obligatori per assolir aquests coneixements, per desenvolupar el pensament visual i la imaginació, i per l'assoliment dels coneixements propis de l'àrea, que li aportaran beneficis en el conjunt del currículum, en estudis posteriors i a la pròpia vida.

El Departament d'Educació no ha comptat amb COLBACAT, com en ocasions anteriors per a la confecció del nou currículum, atès que com a col·legi professional té unes atribucions legals que el capaciten per a assessorar, aconsellar i col·laborar necessàriament amb les Institucions en l'elaboració d'aquest tipus de projectes. Només se'ns ha demanat que fem unes esmenes en la fase final, en un termini escàs. Volem recordar que COLBACAT és l'única Institució que representa els docents de Dibuix de secundària a Catalunya, i per tant, es un interlocutor qualificat.

Cal fer un projecte consensuat i el Departament d'Educació ha de protegir una matèria més necessària del que es pensa, i que casualment, a cada reforma educativa es vol reduir fins a fer-la insignificant curricularment i educativament.

Per totes aquestes qüestions greus, i com a resum, demanem:

1. Que es respectin les hores de classe setmanals actuals, 2 hores a la setmana entre primer i tercer d'ESO en els cursos on la matèria és present, i 3 hores setmanals a quart d'ESO.
2. Que es faci una revisió profunda del currículum i que es restitueixin els "Sabers" tradicionals dels 5 àmbits de l'educació artística plàstica. Els Sabers són el marc en el qual els docents han de treballar, i no són incompatibles amb les competències ni amb les noves metodologies educatives.

La Comissió d'Educació de COLBACAT

ADHESIONS

2251 SIGNATURES de particulars recollides mitjançant la plataforma
CHANGE.org (document adjunt)

**SUPORTA D'INSTITUCIONS, ASSOCIACIONS DE MARES I PARES
D'ALUMNES, SINDICATS DE L'ENSENYAMENT**



**Sindicat Professors
de Secundària**
(aspepc-sps)

